

D

Eins

Deutsch

Gymnasium Bayern

Erarbeitet von

Claus Gigl (Moosburg a. d. Isar), Birgit Michaeli (Erlangen),
Isabel Müller (Erlangen), Gregor Pelger (München)

Schroedel
westermann

D Eins

Deutsch

Gymnasium Bayern

Erarbeitet von

Claus Gigl (Moosburg a. d. Isar), Birgit Michaeli (Erlangen),

Isabel Müller (Erlangen), Gregor Pelger (München)

Mit Beiträgen von

Klaus Ackermann, Wolfgang Bay, Dirk Betzel, Claudia Deetjen, Hansjörg Droll,

Jenny Friedrich, Maria Fuhs, Laura Hahn, Marcel Hinderer, Britta Inden,

Markus Alexander Kopp, Franziska Kraft, Ute Schmitt, Stephanie Schönenberg,

Marlene Skala, Michael Staiger und Birgit Tutt

westermann GRUPPE

© 2016 Bildungshaus Schulbuchverlage

Westermann Schroedel Diesterweg Schöningh Winklers GmbH, Braunschweig

www.schroedel.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung gescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Die Mediacodes enthalten zusätzliche Unterrichtsmaterialien, die der Verlag in eigener Verantwortung zur Verfügung stellt.

Druck A' / Jahr 2016

Alle Drucke der Serie A sind inhaltlich unverändert.

Redaktion: Stefan Bicker, Esther Geiger, Melanie Horn

Illustrationen: Hannah Brückner, Danae Diaz, Pe Grigo, Iris Wolfemann

Umschlaggestaltung und Layout: Janssen Kahlert Design & Kommunikation, Hannover

Satz: IPS Produktion

Druck und Bindung: westermann druck GmbH, Braunschweig

ISBN 978-3-507-69200-8

8 So könnt ihr mit „D Eins“ arbeiten

Sprechen und Zuhören

Miteinander umgehen

- 10 **Neue Schule, neue Klasse**
- 12 Sich vorstellen und kennenlernen
- 13 Klassen- und Gesprächsregeln festlegen
- 15 Ein Gespräch untersuchen
- 16 Aktiv zuhören
- 17 Reden – Zuhören – Beobachten
- 18 Sich entschuldigen und angemessen verhalten
- 20 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 21 Jemanden auffordern, etwas zu tun **L**
- 23 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Klassenrat

Vorlesen und vortragen

- 24 **Gewusst wie ... dann hört man dir gern zu**
- 26 Kontakt zu den Zuhörern aufbauen
- 27 Den Zuhörern Pausen zum Mitdenken geben
- 28 Den Zuhörern signalisieren, was wichtig ist
- 29 Den Sinn über Betonungen vermitteln
- 30 Stimmungen ausdrücken
- 31 Einen Text ausdrucksvoll gestalten
- 32 Gedichte vortragen und auswendig lernen
- 34 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 35 Texte mit Pausen und Betonungen vortragen **L**
- 36 Texte ausdrucksvoll gestalten **L**
- 37 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Ein Literaturprogramm gestalten

Theater spielen mit Märchenfiguren

- 38 **Und wenn sie nicht gestorben sind ...**
- 40 Körpersprache einsetzen
- 43 Die eigene Stimme erproben
- 44 Szenische Texte und Erzähltexte unterscheiden
- 45 Einen szenischen Text verfassen
- 47 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 48 Ein Märchen inszenieren **L**
- 54 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Einen Theaterabend planen

Schreiben

Anschaulich und lebendig erzählen

- 56 **Erlebte und erfundene Geschichten verfassen**
- 58 Eine Geschichte lesen und untersuchen
- 60 Die Erzählmittel einer Geschichte untersuchen
- 62 Das Schreiben trainieren
- 64 Anschaulich und lebendig erzählen
- 66 Erzählideen entwickeln
- 67 Eine Geschichte planen und schreiben
- 69 Geschichten mithilfe einer Textlupe überarbeiten
- 70 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 71 Geschichten planen, schreiben und überarbeiten **L**
- 73 **Zeige, was du kannst: Schulaufgabe**
Anschaulich und lebendig erzählen

Texte, denen ihr im Kapitel begegnet

- 15 Leviten lesen (Filmausschnitt)
- 18 Rutschpartie mit Folgen
- 20 Was an einem Schultag so alles passiert
- 25 *Nadja Budde*: Zehn Wörter standen Schlange
- 27 *Susan Kreller*: Schneerie (Auszug)
- 31 *Andreas Steinhöfel*: Novemberwind (Auszug)
- 32 *Wolf Harranth*: Himmelschauen
- 34 *Nina Neumann*: Hexensuppe
- 36 *Doris Rudlof-Garreis*: Ein Hund beim Frisör
- 36 *Pam Munoz Ryan*: Der Träumer (Auszug)
- 41 Sieben verschiedene Zwerge
- 42 Schneewittchens Geschichte
- 43 Die Königin und der Spiegel
- 44 Die Königin und der Spiegel
- 45 Moro erzählt Miro von seinen Heldentaten
- 46 Der vergiftete Apfel
- 47 Der Leichenzug – Schneewittchen im Sarg
- 48 *Wolf Biermann*: Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte

- 57 *Deine Freunde*: Erzähl mal
- 58 *Irina Korschunow*: Vielleicht wird alles gut
- 60 Urplötzlich Teneriffa
- 64 *o.e.plauen*: Vater und Sohn
- 72 *Rosita Blissenbach*: In der Nacht

Berichten und beschreiben

- 74 **Sich und andere informieren**
- 76 Über ein Ereignis informieren: Bericht
- 78 Eine Erzählung in einen Bericht umformen
- 80 Zusammenhänge nachvollziehbar darstellen
- 81 Einen Bericht überarbeiten
- 82 Vorgänge beschreiben
- 84 Bastelanleitungen schreiben
- 86 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 87 Beschreibungen für ein Museum verfassen **L**
- 89 Über einen Museumsbesuch berichten **L**
- 91 **Zeige, was du kannst: Schulaufgabe**
- Einen Bericht über einen Unfall verfassen

- 76 *Glorreicher Sieg*
- 78 *Uwe Timm: Rudi Rüssel im Einsatz*
- 82 *Schwirrholzen statt telefonieren?*

Meinungen äußern und begründen

- 92 **Eine Schule, viele Schüler, viele Meinungen**
- 94 Meinungen äußern und begründen
- 96 Überzeugend argumentieren
- 98 In einem Brief überzeugen
- 101 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 102 Mit seiner Meinung überzeugen **L**
- 105 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
- Schule gestalten

- 98 *Unsere Tiere brauchen Unterstützung*
- 102 *Umweltschule in Europa – Internationale Agenda 21-Schule*

Lesen – mit Texten und weiteren Medien umgehen**Literarische Texte verstehen und nutzen: Märchen**

- 106 **Es war einmal und es war nicht ...**
- 108 Das Handeln von Märchenfiguren verstehen
- 110 Märchen untersuchen
- 112 Die Sprache von Märchen untersuchen
- 113 Wichtige Märchenmerkmale zusammenstellen
- 114 Ein Märchen mündlich erzählen
- 115 Ein Märchen planen, schreiben und überarbeiten
- 119 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 120 Ein Märchen untersuchen und umgestalten **L**
- 123 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
- Unsere Lieblingsmärchen aus aller Welt vorstellen

- 108 *Brüder Grimm: Prinzessin Mäusehaut*
- 110 *Brüder Grimm: Die Alte im Wald*
- 119 *Brüder Grimm: Prinzessin mit der Laus*
- 120 *Märchen aus Litauen: Die diamantene Axt*

Literarische Texte verstehen und nutzen: Fabeln


- 124 **Von Löwe und Schaf, Wolf und Lamm**
- 126 Typische Eigenschaften der Fabeltiere untersuchen
- 128 Den Aufbau einer Fabel untersuchen
- 130 Sich über Fabeln informieren
- 132 Eine eigene Fabel schreiben
- 134 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 135 Mit Fabeln kreativ umgehen **L**
- 137 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
- Ein persönliches Minifabelbuch anfertigen

- 125 *Jean de La Fontaine: Der Fuchs und der Storch*
- 125 *Heinz Scharpf: Fuchs und Igel*
- 126 *Äsop: Der Löwe und der Esel*
- 126 *Jean de La Fontaine: Der Hase und die Frösche*
- 128 *Äsop: Die Ameise und die Grille*
- 129 *Helmut Arntzen: Grille und Ameise*
- 130 *Phaedrus: Warum Fabeln?*
- 130 *Martin Luther: Über die Fabel*
- 131 *Wissenswertes über Fabeln*
- 134 *Die Tiere des Regenwaldes*
- 135 *Äsop: Der A und die B*
- 136 *Robert Gernhardt: Das Wandbild und das Passbild*



Literarische Texte verstehen und nutzen: Gedichte

- 138 **Gedichte für alle Stimmungen und Gefühle**
- 140 Gedichte untersuchen
- 142 Das lyrische Ich in einem Gedicht entdecken
- 144 Sprachbilder in Gedichten entdecken
- 146 Stimmungen und Gefühle in Gedichten gestalten
- 148 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 149 Gedichte erleben 
- 150 Gedichte übertragen 
- 151 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Schreibwerkstatt – Gedichte
- 139 *Paula Dehmel: Lied vom Monde*
- 139 *Die Mondphasen*
- 140 *Vier Gedichte*
- 142 *Jutta Richter: Heute bin ich wild und böse*
- 144 *Jürgen Spohn: Ein Schauder*
- 145 *Anke Maggauer-Kirsche: Mond*
- 146 *Gerald Jatzek: Wutsprüche*
- 147 *Wolfgang Buschmann: Sich dünn machen*
- 148 *Christian Morgenstern: Der Seufzer*
- 149 *Paul Maar: Mitten in der Nacht*
- 149 *Georg Bydlinski: Nachts beim offenen Fenster*
- 150 *Peter Maiwald: Sonntagnachmittag*
- 151 *Bernhard Lins: Ich will dich heut nicht sehen*



Pragmatische Texte erschließen und nutzen

- 152 **Von frechen Füchsen und gewitzten Waschbären**
- 154 Sachtexte erschließen
- 158 Informationen in einem Hefteintrag verarbeiten
- 160 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 162 Sachtexte erschließen und für das informierende Schreiben nutzen 
- 166 **Zeige, was du kannst: Test**
Textverständnis
- 155 *Städter mit Ekelfaktor*
- 158 *Wanderratte*
- 161 *Stachelige Besucher*
- 162 *Der Rotfuchs*
- 163 *Wildtier auf dem Asphalt*
- 163 *Fuchs mit Schuhtick*
- 166 *Waschbären – putzig, frech und schlau*

Über Medien und ihre Nutzung nachdenken

- 168 **Fernsehen, Smartphone, Computer ...
Medien begleiten uns überall**
- 170 Die Vielfalt der Medien kennenlernen
- 172 Ein Medientagebuch führen und auswerten
- 174 Ein Balkendiagramm erstellen
- 175 Fernsehformate unterscheiden
- 176 Fernsehsendungen vorstellen
- 178 Eine Szene aus einer Fernsehserie vorstellen
- 180 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 181 Die Entwicklung des Medienbesitzes untersuchen 
- 183 Den Umgang mit Handys und Smartphones diskutieren 
- 185 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Medienforscher
- 171 *Was sind Medien?*
- 183 *Julia Hilgefort: Öfter mal offline sein*

Ein Jugendbuch lesen

- 186 **Das passende Buch finden und Inhalte verstehen**
- 188 Sein Wunschbuch in der Bibliothek finden
- 190 Eine Autorin kennenlernen
- 191 Ein Buch kennenlernen
- 192 Figuren beschreiben
- 194 Eine Figurenkonstellation erstellen
- 195 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 196 Ein Lesetagebuch gestalten 
- 198 Eine Hörbuchszene gestalten 
- 199 **Zeigt, was ihr könnt: Projekt**
Lieblingsbücher vorstellen
- 190 *Raquel J. Palacio*
- 191 *Normal*
- 192 *August, Jack, Julien*
- 194 *Ein Flug durch die Galaxie*
- 195 *Halloween*
- 198 *Das Lamm auf der Schlachtbank*

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

Sätze und ihre Bausteine untersuchen

- 200 **Einstieg**
- 202 Die Satzstruktur erkunden
- 204 Verben und Verbteile untersuchen
- 205 Satzgliedgrenzen ermitteln
- 206 Texte mithilfe der Verschiebeprobe verbessern
- 207 Satzglieder bestimmen: Subjekt und Prädikat
- 209 Die Rolle des Verbs im Satz kennen
- 210 Satzglieder bestimmen: die Objekte
- 212 Adverbiale erkennen und bestimmen
- 213 Satzformen und Satzfunktionen kennen (Satzarten)
- 215 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 216 Satzstrukturen erkennen **L**
- 218 Sätze untersuchen **L**
- 220 Die Funktion von Kasus erkunden **L**
- 221 Adverbiale bestimmen und verwenden **L**
- 222 Satzformen und Satzfunktionen unterscheiden **L**
- 223 **Zeige, was du kannst: Test**

Wortarten kennen und verwenden

- 224 **Wörter über Wörter**
- 226 Das Verb erkunden
- 228 Mit Verben Zeitliches ausdrücken
- 232 Was Nomen leisten und wie man sie erkennt
- 233 Numerus: Pluralformen von Nomen bilden
- 234 Kasus: Nomen im Satz verändern
- 236 Artikelwörter als Begleiter kennen und nutzen
- 237 Mit Personalpronomen Nomen und Nominalgruppen ersetzen
- 239 Mit Adjektiven beschreiben und vergleichen
- 242 Mit Präpositionen Ordnung schaffen
- 244 Mit Adverbien genaue Angaben machen
- 245 Mit Zahlwörtern genaue Angaben machen
- 246 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 247 Personalformen des Verbs bilden **L**
- 248 Tempusformen bilden und anwenden **L**
- 249 Mit Nomen umgehen **L**
- 250 Nomen und Nominalgruppen ersetzen und begleiten **L**
- 251 Adjektive gebrauchen **L**
- 253 Adverbien, Präpositionen und Zahlwörter verwenden **L**
- 255 **Zeige, was du kannst: Test**

Wörter erkunden




- 256 **Im Meer der Wörter**
- 258 Über die Bildung von Wörtern nachdenken
- 260 Wortfamilien erkennen und nutzen
- 261 Wörter mit ähnlicher oder gleicher Bedeutung erkennen und nutzen
- 262 Homonyme und Antonyme ermitteln
- 264 Redewendungen und Metaphern verstehen
- 265 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 266 Mit Wörtern spielen – Rätsel gestalten – Texte schreiben **L**
- 268 **Zeige, was du kannst: Test**

- 227 *Netiquette für Kinder*
- 233 *Ungewöhnliche Kundschaft*
- 236 *Das Baumhaus*
- 245 *Josef Guggenmos: Ob ich das schaff?*
- 245 *Ergebnisse einer Langzeitstudie*
- 247 *Paul Maar: Land auf dem Sonntag*
- 247 *Christiane Grosz: Für dich*
- 247 *Roswitha Fröhlich: Frage*
- 247 *Roswitha Fröhlich: Ich gehe*
- 251 *Schneewittchen*



- 256 *Hugo Ramnek: Die Wörter*
- 258 *Wolf Harranth: Du fragst mich: Wo kommen die Worte her?*
- 259 *Walther Petri: Alle Wörter*
- 262 *Peter Härtling: Satz für Satz*
- 263 *Frantz Wittkamp: Hin und her*
- 264 *Regina Schwarz: GRÜN – Achtung!*
- 264 *Frieder Stöckle: Bäume*
- 265 *Moskitos*

Richtig schreiben

Wörter richtig schreiben

- 270 **Einstieg**
- 272 Schreibsilben untersuchen
- 274 Doppelkonsonanten erkennen
- 276 Wörter mit z oder tz, k oder ck
- 278 Wörter mit s-Lauten: s, ss, ß
- 280 Wörter mit silbentrennendem h
- 281 Wörter mit ie
- 282 Wörter mit Dehnungs-h
- 283 Mit Merkwörtern üben
- 284 Wörter zerlegen: Wortstämme – Präfixe – Suffixe
- 285 Auf Wortbausteine achten – Fehler vermeiden
- 286 Wörter mit b, d, g oder s am Wort- oder Silbenende
- 288 Wörter mit ä oder e, äu oder eu
- 289 Worttrennung am Zeilenende
- 290 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 291 Die Schreibsilbe beachten 
- 292 Auf Wortbausteine achten 
- 293 Ableiten und Verlängern 
- 294 **Zeigt, was ihr könnt: Ein Rechtschreibgespräch führen**

Im Satz richtig schreiben

- 296 **Einstieg**
- 298 Großschreibung von Nomen
- 300 Verben als Nomen verwenden
- 302 Großschreibung von Anredepronomen
- 303 Zeichensetzung: Satzschlusszeichen
- 304 Zeichensetzung: Das Komma bei Aufzählungen
- 305 Zeichensetzung: Satzzeichen bei der wörtlichen Rede
- 307 Zeichensetzung zwischen Sätzen
- 309 **Überprüfe, was du bisher gelernt hast**
- 310 Großschreibung 
- 312 Zeichensetzung 
- 313 **Zeige, was du kannst: Test**
- 298 [Tierische Therapeuten](#)
- 300 [Start in den Urlaub](#)
- 301 [Urlaubsland Deutschland](#)
- 304 [Der Hund als Freund des Menschen](#)
- 312 [Rotkäppchen und der böse Wolf](#)

Anhang

Methoden und Arbeitstechniken

- 314 Das eigene Lernen organisieren
- 316 Ideen und Informationen sammeln
- 318 Ideen und Informationen ordnen, Ergebnisse darstellen
- 320 Texte gemeinsam überarbeiten: Textlupe
- 321 Texte gemeinsam überarbeiten: Schreibkonferenz
- 324 Lesestrategien anwenden
- 326 Rechtschreibfehler berichtigen
- 328 In einem Rechtschreibwörterbuch nachschlagen

Wissen und Können

- 330 Sprechen und Zuhören
- 332 Schreiben
- 335 Lesen – mit Texten und weiteren Medien umgehen
- 339 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren
- 344 Richtig schreiben
- 348 Starthilfen
- 355 Autoren- und Quellenverzeichnis
- 357 Bildquellenverzeichnis
- 358 Textsortenverzeichnis
- 359 Stichwortverzeichnis
- 336 [Christian Morgenstern: Die Trichter](#)